

JOSE VESES | Fotografía | Artista convidado

Caracterízase por traballar coa luz como ferramenta principal de expresión. En 1998 crea o estudo Jan Parranda como plataforma profesional, desenvolvendo traballos fotográficos, deseños de iluminación de espectáculos e espazos, creación de centros de arte e, finalmente, unha escola itinerante cun método persoal, converténdose nun referente como profesor de fotografía, iluminación e dirección de personaxes.

Mostra de fotografía: As obras que presenta o artista divídense en tres bloques: *Interacción, En femenino e Ellas.*

EPYNDWEM (ANDREEA BIRSANU) | Pintura

Comezou a pintar a finais do 2013 e preséntase por segundo ano consecutivo a este certame colectivo.

Obras presentadas: Hórreo, Destruíçom, Colibrí, Equilíbrio e Quatro elementos.

OLIVA CEA RODRÍGUEZ | Pintura

Comezou a súa carreira de xeito autodidacta ata que recibe clases na cidade da Coruña e en Arzúa onde participou en varias mostras colectivas. Presenta unha recopilación de diversas técnicas: carboncillo, plumilla, óleo sobre lenzo...

Obras presentadas: Barca, Pote, Lydia, Rompeolas e Mariña Lucense.

ELISARDO E JESÚS MANUEL OUBEL | Artesanía popular

Conxuntamente, pai e fillo, presentan unha colección de traballos realizados en madeira e pedra (maquetas, miniaturas, reproducións...).

Mostra de traballos en madeira e pedra.

DANIEL CAMINO | Deseño gráfico

Deseñador gráfico dende que fai 6 anos remata os estudos de fotografía e artes gráficas. Actualmente é director de arte e deseñador na axencia de publicidade coruñesa 'Tonu Le Brand' traballando para clientes como o Concello da Coruña, Vueling, Abanca ou Estrella Galicia.

Mostra de carteis premiados en diferentes certames de deseño: Bodegas Terras Gauda, San Fermín e Zabaltegui.

ANXO OROIS CASTRO | Fotografía

Fotógrafo autodidacta interesado na 'streetphoto', ou fotografía de rúa, e na fotografía da paisaxe.

Mostra de fotografía: 'New York Series', un conxunto de fotografías en cor nas que se amosan as rúas e xentes de Nova Iork.

REBECA NOVO CASTRO | Pintura

Licenciada en Belas Artes, participou en varias exposicións conxuntas recibindo varios premios como o segundo posto no concurso de carteis da Festa do Melindre de Melide no 2014.

Obras presentadas: Madeirar, Reverdecer, Raíces, Lingua das boboretas e Bolboreta pavo real.

Mª DEL CARMEN SANMARTÍN | Pintura

Inicia a súa traxectoria artística no 1997. Realizou obras en óleo, acuarela e acrílicos. Achega unha mostra de pintura coa paisaxe como contexto.

Obras presentadas: Paisaxe con ventana, Mujer remando e Puente sobre el río.

Mª TERESA CAMINO | Pintura

Comezou desde moi pequena e perfecciona o seu gusto pola pintura dende 2007 indo a clases e participando en proxectos expositivos conxuntos.

Mostra de dúas obras nas que se reflexa a representación do traballo: Recolleita do algodón e Traballando nas redes.

MARISA GIL | Pintura

Afeccionada á pintura. Comezou a pintar no ano 1997.

Mostra de óleos realizados no 2013: Magnolia I, Magnolia II e Sereas de Gustav Klimt.

JANO | Pintura ao óleo

Pintor arzuán.

Mostra de dous óleos.

CARMELA SÁNCHEZ VILLAR | Pintura

Amosa parte do seu traballo con obras a carboncillo e ao óleo.

Obras expostas: Retrato e Antigo tranvía da Coruña.

MARÍA JOSÉ PLATA | Pintura

Pintora autodidacta que mostrou o seu traballo na Capela da Madanela de Arzúa

no ano 2011. Na actualidade, traballa nun proxecto persoal de álbum ilustrado para nen@s.

Obras expostas: Portocubelo e Búcaro de rosas.

MAGAGA | Fotografía

Fotógrafo profesional desde 1995. Autor de obras premiadas pola FEPI (Federación española de profesionais da fotografía e da imaxe) durante tres anos consecutivos. Obtivo outro premio da SFP (Sociedade Fotográfica Profesional).

Obras expostas: Colección dos ollos e as bocas dun pobo, xa pechadas, pero que aínda gardan os seus segredos. O atractivo e a personalidade dos vellos materiais e as súas feridas (Porta 1, Fiestra 1, Porta 2 e Fiestra 2).

MARÍA VÁZQUEZ VÁZQUEZ | Debuxo

Co desexo de converterse nunha artista, a noviña debuxante preséntase por primeira vez a unha mostra colectiva.

Obras expostas: A laranxa e as mazás e O xarrón.

MARINA MATO CALVO | Pintura

Aos sete anos de idade comezou coa que hoxe en día é unha das súas paixóns. Actualmente ten once anos e querenos amosar parte do seu talento.

Obras expostas: Retrato, Elefante e Barca.

AINOA FERREIRO GODÓN | Pintura

Obras expostas: La ola, El tigre e El árbol fantástico.

NOA LÓPEZ PARRADO | Pintura

Obras expostas: Nos primeiros pasos e Gargantua.

Mª ELENA ALONSO BARRAL | Pintura

Comezou no mundo da pintura aos 14 anos e xa desde os 15, continuou de xeito autodidacta. No 2001 retomou as clases que deixou catro anos despois. Estivo varios anos inactiva ata que, hai un par de meses, reiniciou a formación

Obras expostas: Margaritas, Girasoles, Bodegón, Ponte de Rivadiso e Ponte de Furelos.

Exposición de artistas locais

Artistas participantes

Epyndwem
Oliva Cea Rodríguez
J. Manuel Oubel Cacharrón
Elisardo Oubel Salmonte
Daniel Camino
Anxo Orois Castro
Rebeca Novo Castro
Mª Carmen Sanmartín
Mª Teresa Camino Duro
Marisa Gil Gil
Jano
Carmela Sánchez Villar
Mª José Plata Santos
Magaga
María Vázquez Vázquez
Marina Mato Calvo
Ainoa Ferreiro Godón
Noa López Parrado
Mª Elena Alonso Barral

EXPOSICIÓN

12-21 XUÑO / 2015

CAPELA DA MADANELA

19-21h

ARZÚA

Artista convidado

Jose Veses

INAUGURACIÓN

VENRES, 12 XUÑO

20:30h

ACTUACIÓN MUSICAL

